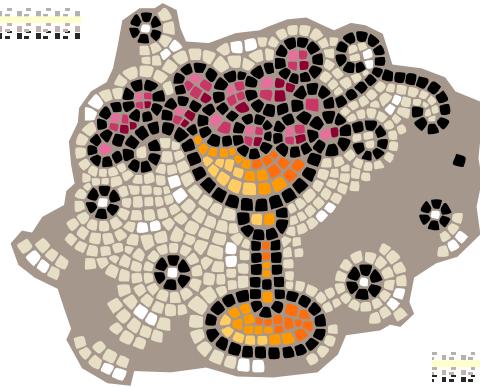


Vivian Domenjoz (2005)



SENTENTIAE IN POCULIS

Liederzyklus für zwölf Solostimmen

PARTITUR

© 2005 bei Vivian Domenjoz – Alle Rechte vorbehalten – Beim Autor erhältlich.

Zeichenerklärungen:



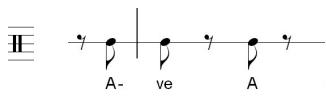
Gesungen



Möglichst tief gesungen



Sprechgesang



Rhythmisch gesprochen,
in natürlicher Stimmlage,
oder nach Anweisung ausführen



Rhythmisch gesprochen,
in hoher/tiefer Stimmlage

m pita et olat o polis badae

COMMEMINI — (⌚) —



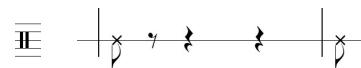
Ohne absolute Tonhöhe gesungen



Gesummt



Vom gesummtten Ton nach Vokale,
im Obertongesangsstil



Nicht gesungenes und gesprochenes,
nach Anweisungen ausführen

Gesamte Dauer: ca. 11 Min.

Text:

Ave color vini clari, ave sapor sine pari. — Sei begrüßt klarer Wein, sei begrüßt Geschmack ohne Vergleich.

Vinum bonum laetificat cor hominis. — Der gute Wein erfreut das Herz des Menschen.

Si tibi serotina noceat potatio, vina hora matutina rebibas — Wenn abends Trinken Dir weh tut, trinke morgens wieder et erit medicina. und du wirst gesund.

Si bene commemmini, causae sunt quique bibendi: hospitis adventus, praesens sitis atque futura, et vini bonitas, et quaelibet altera causa. — Wenn Du Dich gut erinnerst, gibt es fünf Gründe für einen Umtrunk: die Ankunft eines Gastes, der heutige und zukünftige Durst, der gute Wein sowie irgendwelcher Grund.

Bibite, fratres, bibite, ne diavolus vos otiosos inveniat. — Trinkt, Brüder, trinkt, damit der Teufel uns nicht untätig findet.

Deficiente vino, deficit omne. — Wenn der Wein fehlt, fehlt alles.

Bibere humanus est, ergo bibamus. — Trinken ist menschlich, also trinken wir.

I

AVE

$J=60$

$J=98$

$\frac{2}{4}$

$\frac{3}{4}$

$\frac{4}{4}$

1. Sopran

$\frac{2}{4} f$

$\frac{3}{4} f$

$\frac{4}{4} f$

2. Sopran

3. Sopran

1. Alt

2. Alt

3. Alt

1. Tenor

2. Tenor

3. Tenor

1. Bass

2. Bass

3. Bass

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve sa - por si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

a - ve co - lor vi - ni cla

ri a - ve co - lor si - ne pa

flüstern (pp)

poco a poco crescendo

4

A $J = 60$

1.S 2.S 3.S

ri a - ve co - lor vi - ni cla - ri a - ve sa - por si - ne pa - ri
 schreien (fff)

ff ff ff

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - hi
 a - ve mf
 f
 mf

vi - ni cla - ri a - ve sa - por si - ne pa - ri

1.A 2.A 3.A

vi - ni cla - ri a - ve sa - por si - ne pa - ri a - ve a - ve
 a - ve a - ve
 schreien (fff)

ff ff ff

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve mf
 f
 mf

vi - ni cla - ri a - ve sa - por si - ne pa - ri

1.T 2.T 3.T

a - ve
 a - ve a - ve a - ve
 schreien (fff)

ff ff ff

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve mf

lor vi - ni cla - ri a - ve a - ve

1.B 2.B 3.B

lor vi - ni cla - ri a - ve
 a - ve a - ve
 schreien (fff)

ff ff ff

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve f
 schreien (fff)

co - lor vi - ni
 a - ve mf
 f

lor vi - ni cla - ri a - ve a - ve

$J = 98$

4

4

1.S

f

a - ve

mf

a - ve co - lor

co - lor vi - ni cla - ri a - ve sa - por si - ne pa - ri

mf

a - ve co - lor vi - ni

2.S

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

3.S

f

a - ve

co - lor vi - ni

4

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

1.A

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

2.A

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

3.A

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

mf

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

4

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

1.T

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

2.T

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

3.T

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

mf

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

4

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

1.B

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

2.B

mf

a - ve

co - lor

vi - ni

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

3.B

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

mf

f

mf

a - ve co - lor vi - ni

sa - por si - ne pa - ri a - ve

co - lor vi - ni cla - ri

a - ve sa - por si - ne pa - ri

cl - ri a - ve

C

3
4

1.S 2.S 3.S

pp cresc. (d) gliss. mmm → (ooo) → aaa (d) gliss. ve f
pp cresc. (d) gliss. mmm → (ooo) → aaa (d) gliss. ve f
pp cresc. (d) gliss. mmm → (ooo) → aaa (d) gliss. ve f

1.A 2.A 3.A

pp cresc. (d) gliss. mmm → (ooo) → aaa (d) gliss. ve f
pp cresc. (d) gliss. mmm → (ooo) → aaa (d) gliss. ve f
pp cresc. (d) gliss. mmm → (ooo) → aaa (d) gliss. ve f

1.T 2.T 3.T

mp sa - por si - ne pa - ri
mp sa - por si - ne pa - ri
mp sa - por si - ne pa - ri

rollendes "R" f rrr
rollendes "R" f rrr
rollendes "R" f rrr

8

3
4

1.B 2.B 3.B

p sa - por si - ne pa - ri
mp co - lor vi - ni cla - ri
mp co - lor vi - ni cla - ri
mp co - lor vi - ni cla - ri

sffz > mmm
sffz > mmm
sffz > mmm

mf co - lor vi - ni cla - ri
mf co - lor vi - ni cla - ri
mf co - lor vi - ni cla - ri

3

1.S 2.S 3.S

f

sa - por si - ne pa - ri

mf a - ve

co - lor vi - ni cla - ri sa - por

mf a - ve

mp cresc. poco a poco

co - lor vi - ni cla - ri sa -

mp cresc. poco a poco

co - lor vi - ni cla - ri sa -

cresc. poco a poco

sa - por si - ne pa - ri co - lor vi - ni cla - ri sa - por si - ne pa - ri

cresc. poco a poco

sa - por si - ne pa - ri co - lor vi - ni cla - ri sa - por si - ne pa - ri

cresc. poco a poco

sa - por si - ne pa - ri co - lor vi - ni cla - ri sa - por si - ne pa - ri

D

1.S *cresc.* co - lor vi - ni cla - ri co - lor cla - ri
2.S a - ve a - ve a - ve co - lor cla - ri
3.S a - ve a - ve a - ve co - lor cla - ri

1.A si - ne pa - ri a - ve *decresc.* a - ve
2.A a - ve *decresc.* a - ve
3.A a - ve *mp*
1.7 por si - ne pa - ri co - lor pa - ri
2.7 por si - ne pa - ri co - lor pa - ri
3.7 por si - ne pa - ri sa - por pa - ri
1.B co - lor vi - ni cla - ri sa - por si - ne pa - ri co - lor pa - ri
2.B co - lor vi - ni cla - ri sa - por si - ne pa - ri sa - por pa - ri
3.B co - lor vi - ni cla - ri sa - por si - ne pa - ri sa - por pa - ri

F $\frac{5}{4}$ **ff**
J = 60 $\frac{5}{4}$ **5** **a niente**
J = 98 **schreien** **flüstern**

1.S a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 2.S a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 3.S a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
4
 1.A a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 2.A a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 3.A a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
5
 1.T a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 2.T a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 3.T a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
4
 1.B a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 2.B a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
 3.B a - ve a - ve a - ve a - ve co - lor vi ni cla - ri a niente
ff
schreien **flüstern**
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
flüstern
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
schreien **flüstern**
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
flüstern
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
schreien **flüstern**
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
flüstern
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
schreien **flüstern**
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
flüstern
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
schreien **flüstern**
 a - ve sa - por si - ne pa - ri
flüstern
 a - ve sa - por si - ne pa - ri

II

VINUM BONUM

$\text{♩} = 72 / \text{♩} = 108$ (stets $\text{♩} = \text{♩}$)

A

7 (3+2+2) 9 (3+2+2+2) 3 8 7 (3+2+2) 9 (3+3+3) 3 8 7 (3+2+2) 9 8

1. Sopran - vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis mi vi ti fi mi vi ti
2. Sopran - vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis mi vi ti fi mi vi ti
3. Sopran - vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis mi vi ti fi mi vi ti

7 8 f 9 8 3 8 7 8 f 9 8 3 8 7 8 p 9 8

1. Alt vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis mi vi ti fi mi vi ti
2. Alt vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
3. Alt vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

7 8 9 8 3 8 7 8 9 8 3 8 7 8 9 8

1. Tenor vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
2. Tenor vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
3. Tenor vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

7 8 9 8 3 8 7 8 9 8 3 8 7 8 9 8

1. Bass vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num
2. Bass vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num
3. Bass vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num

C

7 (3+2+2) 9 (3+2+2+2) 3 9 (3+3+3)

1.S vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis lae lae lae

2.S vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.S vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

7 8 9 8 3 8 9 8

1.A vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis lae

2.A vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.A vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

7 8 9 8 3 8 9 8

1.T vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis num num num lae

2.T vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.T bo - num vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

7 8 9 8 3 8 9 8

1.B bo - num vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis num lae mi

2.B vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.B vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

1.S

2.S

3.S

1.A

2.A

3.A

1.T

2.T

3.T

1.B

2.B

3.B

D

f decresc. (3+2+2+2) **6**
8 (3+2+2) **9** (3+2+2+2) **11** (3+3+3+2) **9**
8

1.S cat
p cresc. num lae mi vi fi ti nis ho cor bo cat
p cresc. num lae mi vi fi ti nis ho cor bo cat

2.S
3.S

1.A cat cat
p cresc. num lae mi vi fi ti nis ho cor bo cat
p cresc. num lae mi vi fi ti nis ho cor bo cat

2.A
3.A

1.T cat
f decresc. num *sfs* > *mf* vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
f decresc. num *sfs* > *mf* vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi
f decresc. cat bo cor ho nis ti fi vi mi lae num
f decresc. cat bo cor ho nis ti fi vi mi lae num

2.T
3.T

1.B cat
f decresc. num *sfs* > *mf* vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
f decresc. num *sfs* > *mf* vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
f decresc. cat bo cor ho nis ti fi vi mi lae num
f decresc. cat bo cor ho nis ti fi vi mi lae num

2.B
3.B

vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis
cat bo cor ho nis ti fi vi mi lae num
cat bo cor ho nis ti fi vi mi lae num

9 (3+3+3) 7 (3+2+2) 5 (3+2) E 9
 1.S 8 *mf* vi - num bo - num lae nis bo cor cat vi - num
 2.S 8 *mf* vi - num bo - num lae nis bo cor cat vi - num
 3.S 8 *f* lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis 5 8 vi - num bo 9 8
 1.A 9 8 7 8 lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis 5 8 vi - num bo 9 8
 2.A 2.1 *mf* lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis lae nis bo cor cat vi - num bo
 3.A 3.1 *mf* lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis lae nis bo cor cat vi - num bo
 1.T 9 8 7 8 1.7 *mf* vi - num bo - num vi - num nis bo cor cat vi - num bo
 2.T 2.7 *p* nu nu nu nu nu nu nu lae lae lae lae lae lae ca ca ca ca ca ca lae nis bo cor cat vi - num bo
 3.T 3.7 *p* nu nu nu nu nu nu nu lae lae lae lae lae lae ca ca ca ca ca ca lae nis bo cor cat vi - num bo
 1.B 9 8 7 8 1.8 *mp* nu nu nu nu nu nu nu lae lae lae lae lae lae ca ca ca ca ca ca lae nis bo cor cat vi - num bo
 2.B 2.8 *p* nu nu nu nu nu nu nu lae lae lae lae lae lae ca ca ca ca ca ca lae nis bo cor cat vi - num bo
 3.B 3.8 *p* nu nu nu nu nu nu nu lae lae lae lae lae lae ca ca ca ca ca ca vi - num bo

9 (3+3+3) 8 *mf*

3 8 *p* 7 (3+2+2)

1.S bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

2.S bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.S num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

9 8 num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

1.A num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num

2.A num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.A num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

1.T 8 bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

2.T 8 bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.T num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis mi - nis bo - num vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

1.B bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

2.B bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

3.B bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis vi - num bo - num lae - ti - fi - cat cor ho - mi - nis

III

SI TIBI SEROTINA

J = 132

A

1. Sopran 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce -

2. Sopran 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce -

3. Sopran 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce -

1. Alt 4 5 4 si 4 5 4 si

2. Alt 4 5 4 si 4 5 4 si

3. Alt 4 5 4 si 4 5 4 si

1. Tenor 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio

2. Tenor 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio

3. Tenor 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio

1. Bass 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio

2. Bass 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio

3. Bass 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio 4 5 4 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio

4

1.S at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

2.S at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

3.S at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

4

1.A ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

2.A ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

3.A ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

4

1.T 8 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

2.T 8 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

3.T 8 si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na

4

1.B si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si

2.B si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si

3.B si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si ti - bi se - ro - ti - na no - ce - at po - ta - tio si

5

5

5

B

5 4 4 5 4 5 4 5 4 4

1.S po-ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro -

2.S po-ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro -

3.S po-ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta-tio si ti - - bi se-

5 4 4 5 4 4 5 4 5 4 4

1.A no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta-tio si ti - - bi se-

2.A no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi

3.A no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta-tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi

5 4 4 5 4 5 4 5 4 4

1.T 8 na si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - io si ti - bi si

2.T 8 na si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - io si ti - bi si

3.T 8 na si ti - bi se-ro - 4 ti - na no - ce-at po - ta - io 5 4 si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio 5 4 4

1.B ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio

2.B ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po -

3.B ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po - ta - tio si ti - bi se-ro - ti - na no - ce-at po -

C J. = 66

5 *fff* 6 8
1.S *fff*
2.S *p*
3.S *fff* *p* *mp* *mmm* *mmm* *mmm* *mmm*
ce - at no - ce - at
1.A *fff* *mp* *espressivo* *vi - na ho* *ra ma - tu - ti* *na re bi - bas*
2.A *fff* *mp* *espressivo* *vi - na ho* *ra ma - tu - ti* *na re bi - bas*
3.A *fff* *mp* *espressivo* *ta vi - na ho* *ra ma - tu - ti* *na re bi - bas*
1.T 6 8
2.T *p* *mmm*
3.T *p* *mmm*
1.B 6 8
2.B
3.B

IV

SI BENE COMMEMINI



Stampfen



Mit Steinkrüge anstoßen (4 Stücke sind notwendig)



Schnipsen



Klatschen

J = 60

1. Sopran

(etwas schnelles Sprechtempo) 1)
da niente, cresc. poco a poco

pander ruva deruns onbre atmos, gensuberis! difludis vader, fuctus ombae bresibus ofusius dicas erstas malinum mae inafis eh! indiob ersad et sum

(natürliches Sprechtempo) 1)
da niente, cresc. poco a poco

onse que bi avantis urlo lilas ore. delapris sede ermates, redadus et aladus selavis itque vienes deracotavis epi levet.

1. Alt

2. Alt

3. Alt

flüstern

zibidübidubuza, zidübidu, bizibadü, zitibidubudu, dizabudübidi, 2)

1. Tenor

(etwas langsames Sprechtempo) 1)
da niente, cresc. poco a poco

minotus ad bibim teralis taetem. califorum! petunia, calis didlidum mini mmm, didal

(natürliches Sprechtempo) 1)
da niente, cresc. poco a poco

totanum bira leso ratens munat quildum plutos et itens patunum hee! badum! tatuensis cataplum viteme dido

1. Bass

2. Bass

3. Bass
(mit 2 Steinkrüge)

Überrascht schreien (tiefe Sprechlage)

Hoo!

A

Laut durch die Nase ausatmen

Mit der Zunge "klopfen"

Mit viel Luft und wenig Ton pfeifen (ungefähre Tonhöhen)

(Keine absolute Tonhöhen)

mp

mmm

ha ha ha ha ha ha

Herzliches Lachen

Laut seuzen (mit Nase ein- und Mund ausatmen)

f

S I BENE

3)

f

28

1) Übertrieben und überzeugend im Tonfall gestalten.

2) Weiterflüstern mit Silben wie: zi, bi, di, ti, za, ba, da, ta, zü, zu etc.

3) Langsam, sehr theatralisch und deklamatorisch sprechen. Solostimme, stets im Vordergrund!

flüstern

1.S zabüdu, biditza, zuzibi, bazabuzu,₂₎ *f* Durch blasen Lippen zu vibrieren bringen

2.S abas asidobe. amicotis mertem apamatis. aladis tanitas valal minas, amicor corulbe silensonis eves voltam. belet! ogidogis nem

3.S durasis piana Wütend schreien Hee!

flüstern zabüzübü, buzubiti, dazuzi, züzu,₂₎

mf (natürliches Sprechtempo) 1) patamis sorces! manus, versis.

mf (natürliches Sprechtempo) 1) nonis! cepeda debus cantas solo, tardis provisa

1.A ha ha Herzliches Lachen

2.A entre donas radi, emissi intitus. mmm, portas! manus, assis!

3.A Laut seufzen (mit Nase ein- und Mund ausatmen) freudig schreien Heei!

mf (natürliches Sprechtempo) 1) Etwas verrücktes Lachen

1.T polotum manase bodum pita et olato polis badaem! asinamum vitus, mmm

2.T abalom pituda sitarensis et mami. homares itis alias titanos.

3.T *f* Spucken! (ohne Speichel...) siblom, fitum, atalis,

mf (natürliches Sprechtempo) 1) homossassam revisi finas.

f partile texta editis totel versi,

mf adulum sint docus iprim et

mf (natürliches Sprechtempo) 1) bidizüzü, zabudu, tüdudizi, zabubidu,₂₎

ha ha ha ha ha Lustiges Lachen

COMMEMINI (-) **CAUSAE SUNT QUIQUE BIBENDI** (-) **HOSPITIS ADVEN-**

Schluckauf! Hp! flüstern

Hp! Hp! Hp!

zibizabü, zübü, batuzubü, zabuzübi₂₎

mf Hp! *f* A-

C

1.S *mf* monatis et tatumum parcelis pulsinumus *f* *f* Laut durch die Nase ausatmen

2.S pitam. sates! umes potisionis amus, salistemus, minotus, pot *a niente*

(nat. Sprechtempo) *mf* ultimanum, mmm mmm *f* *mf* asurabit! polionum potitos mena, pasuliteas mmm munabit senom bitrum sperabilis et

3.S *a niente*

1.A *mf* Mit viel Luft und wenig Ton pfeifen (ungefährre Tonhöhen) *f* Laut seufzen (mit Nase ein und Mund ausatmen) *mf* (nat. Sprechtempo) flüstern zuzibazü, butuzizi, zituza, 2) *a niente*

2.A *f* ha ha ha ha ha *f* *mf* (nat. Sprechtempo) ominuma borealum pataponestris

Herzliches Lachen

3.A hm hm hm *flüstern* buzi, büzübata, bizizütaza *a niente*

1.T Genervt schreien Hoo! *mf* (nat. Sprechtempo) anum! pisunem! patronemat *f* Laut küssen *mf* illucum nahulitiumum, deficiente vino, deficit omnes amen *a niente*

2.T listres, atmos pubistis, mmm si! alea otis tanibum pistilus et tinam notarum. diamentem auraeusis pulinatum bonum vinum laetificat cor hominis.

3.T *f* *f* ha ha ha ha ha *f* *f* ha ha ha ha ha *mf* Spucken! (ohne Speichel...) *a niente*

Herzliches Lachen Herzliches Lachen

1.B ET QUAELIBET ALTERA CAUSA! *a niente*

2.B *flüstern* biza, buzu, büzi, bizibudübidiba *f* hö hö hö hö *flüstern* baza, büzu, buzübitidazu 2) *a niente*

Herzliches Lachen

3.B *f* *f* *mf* *f* *mf* öö! Laut rülpser!

V

BIBITE FRATRES

(Soprane und Alte: tacet)

3 **J = 152**

1. Tenor 2. Tenor 3. Tenor

8 *p. cresc.* ha! ho! *f* he!

8 ti ti tu tu ta ta tū pfū u!

8 *p. cresc.* ti ti tu tu ta ta tū pfū u!

3 **4** **2** **(stets J = J)** **3** **4**

1. Bass 2. Bass 3. Bass

bom bom bom ta te mmm hi! bum bum bum

bom bom bom ta te mmm hi! bum bum bum

bom bom bom ta te mmm hi! bum bum bum

A

1.T 2.T 3.T

8 bi - bi - te bi - bi - te bi _____ bi - te fra - tres **2** **4** **4**

8 mp bi - bi - te fra - tres

8 p ta ta te te te ta ta pfui pfui

1.B **2.B** **3.B**

bi - bi - te bi - bi - te bi _____ bi - te **ff** **4** **4**

dö po tö pi dö dam tam

p

B

1.T $\frac{4}{4}$ f ne dia - vo - lus vos o - tio - sos fra - tres $\frac{2}{4}$ f Mit der Zunge "klopfen"

Mit 2 Finger die Nase zudrücken

2.T f pua pua pua p to to tö tö bi - bi - te f Mit der Zunge "klopfen"

Mit 2 Finger die Nase zudrücken

3.T f pua pua pua mp dia - vo - lus lus vos o - tio - sos f Mit der Zunge "klopfen"

$\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{3}{4}$

1.B f ne dia - vo - lus vos o - tios - sos fra - tres f fra - tres bi - cresc.

böm f dum tö toi fra - tres vos mf o - cresc.

f p mf p f f f f f f

3.B böm bom bum bom dum tö toi fra - tres vos o -

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

C

1.T $\frac{3}{4}$ f bi - bi - te $\frac{4}{4}$ f bi - bi - te $\frac{3}{4}$ ff fra - tres bi - bi - te $\frac{2}{4}$ ff fra - tres bi - bi - te

f f ff ff ff ff ff ff

2.T $\frac{3}{4}$ f bi - bi - te $\frac{4}{4}$ f bi - bi - te $\frac{3}{4}$ ff fra - tres bi - bi - te $\frac{2}{4}$ ff fra - tres bi - bi - te

f f ff ff ff ff ff ff

3.T $\frac{3}{4}$ f bi - bi - te $\frac{4}{4}$ f bi - bi - te $\frac{3}{4}$ ff ha! $\frac{2}{4}$ ff bi - bi - te $\frac{3}{4}$ ff bi - bi - te $\frac{2}{4}$ ff

f f f f $ha!$ f f f f f f f

1.B $\frac{3}{4}$ f bi - bi - te $\frac{4}{4}$ f bi - bi - te $\frac{3}{4}$ ff fra - tres $\frac{2}{4}$ ff bi - bi - te $\frac{3}{4}$ ff bi - bi - te $\frac{2}{4}$ ff

bi - te bi - bi - te p tü ta te dö dö da da de de dum

f f p f f f f f f

2.B $\frac{3}{4}$ f tio - sos $\frac{4}{4}$ f tio - sos $\frac{3}{4}$ ff dö dö da da de de dum

f f f f ff f f f

3.B $\frac{3}{4}$ f tio - $\frac{4}{4}$ f - $\frac{3}{4}$ ff dö dö da da de de dum

f f f f ff f f f

tio - sos tü ta te dö dö da da de de dum

$\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{2}{4}$

2 **3** **D**

1.T **2.T** **3.T**

2 **3** **4**

1.B **2.B** **3.B**

1.T fra - tres **2.T** fra - tres **3.T** fra - tres **1.B** fra - tres **2.B** fra - tres **3.B** fra - tres

1.T **2.T** **3.T** **1.B** **2.B** **3.B**

D **p** Schnipsen (Hände alternieren)
Mit der Zunge "klopfen"
Mit der Zunge "klopfen"

f o!
he!
Mit der Zunge "klopfen"

p sch sch sch sch sch sch
"Küssen"
dim dim dim
p "Küssen"

ff Klatschen

VI

DEFICIENTE VINO

(Tenöre und Bässe: tacet)

J = 152

4

1. Sopran ff f fi cien te vi no de - fi - cit

2. Sopran De ff f fi cien - te de - fi - cien te vi - no de - fi - cit

3. Sopran De ff f fi cien - te de - fi - cien te vi - no

4

1. Alt ff f fi cien - te vi no

2. Alt De ff f fi cien - te vi no

3. Alt De de - fi - cien - te vi - no

= A

1.S ff f fi cit de - fi - cit o cresc. o cresc. o cresc.

2.S de ff f fi cit de - fi - cit o

3.S de ff f fi cit de - fi - cit o

1.A ff f de - fi - cit de ff f fi cit o cresc. mne de - fi - cit

2.A de - fi - cit de ff f fi cit o cresc. mne de - fi - cit

3.A de - fi - cit de ff f fi cit o cresc. mne de - fi - cit

B

1.S *ff* *mf*
 mne de - fi - cit o - mne de ____ fi - cien - te vi ____ no de ____
 2.S *ff* *mf*
 mne de - fi - cit o - mne de ____ fi - cien - te vi ____ no
 3.S *ff* *mf*
 mne de - fi - cit o - mne *mmm* mmm

1.A *mf*
 o - mne de - fi - cit o - mne de ____ fi - cien - te vi ____
 2.A *mf*
 o - mne de - fi - cit o - mne de ____ fi - cien - te de ____
 3.A *mf*
 o - mne de - fi - cit o - mne *mmm* mmm

C

1.S *ff* *p*
 fi - cit o - mne ____ o ____
 2.S *ff* *p*
 de ____ fi - cit o - mne ____ o ____
 3.S *f* *mp*
 de - fi - cien - te vi - no de - fi - cit o - mne de - fi - cit

1.A *ff* *p*
 no de ____ fi - cit o - mne ____ o ____
 2.A *ff* *p*
 fi - cit o - mne ____ mp p
 3.A *f* *p*
 de - fi - cien - te vi - no de - fi - cit o - mne de - fi - cit

cresc. poco a poco

D

1.S
2.S
3.S

o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne
o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne

ff > o - mne
ff > o - mne
ff > o - mne
f > de _____
f > de _____
f > de _____
f > de _____

1.A
2.A
3.A

de - fi - cit o - mne
de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne
de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne de - fi - cit o - mne

mf cresc. poco a poco > o - mne
ff > o - mne
ff > o - mne
f > de _____
f > de _____
f > de _____
f > de _____

E

1.S
2.S
3.S

fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no
fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no
fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no

ff > fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > fi - cien - te de - fi - cien - te vi - no

1.A
2.A
3.A

cien - te de - fi - cien - te vi - no
cien - te de - fi - cien - te vi - no
cien - te de - fi - cien - te vi - no

ff > cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > cien - te de - fi - cien - te vi - no
ff > cien - te de - fi - cien - te vi - no

J = 60

1.S 2.S 3.S

1.A 2.A 3.A

ff sfz ff a niente
mme mmm vi - no
de - fi - cit o - mne
de - fi - cien - te vi - no
de - fi - cit o - mne

ff sfz ff a niente
mme mmm vi - no
fi - cit o - mne
de - fi - cien - te vi - no
de - fi - cit o - mne

flüstern
de - fi - cit o - mne
flüstern
de - fi - cit o - mne
flüstern
de - fi - cit o - mne

VII

BIBERE

4 **J = 108 / J = 54**

A

1. Soprano: - - - - - (Measure 1)

2. Soprano: *pp* *mp* (Measure 2), *mmm* (Measure 3), *vi* (Measure 4), *no* (Measure 5), *3* (Measure 6), *bi-be-re* (Measure 7), *hu-ma-nus* (Measure 8), *3* (Measure 9), *est* (Measure 10), *er-go* (Measure 11)

3. Soprano: - - - - - (Measure 1)

1. Alto: - - - - - (Measure 1)

2. Alto: *pp* *mp* (Measure 2), *mmm* (Measure 3), *vi* (Measure 4), *no* (Measure 5), *vi* (Measure 6)

3. Alto: - - - - - (Measure 1)

1. Tenor: - - - - - (Measure 1)

2. Tenor: *pp* *mp* (Measure 2), *mmm* (Measure 3), *vi* (Measure 4), *no* (Measure 5), *vi* (Measure 6), *no* (Measure 7), *vi* (Measure 8), *mf* (Measure 9), *3* (Measure 10), *bi-be-re* (Measure 11)

3. Tenor: - - - - - (Measure 1)

1. Bass: - - - - - (Measure 1)

2. Bass: *pp* *mp* (Measure 2), *mmm* (Measure 3), *vi* (Measure 4), *no* (Measure 5), *mmmm* (Measure 6), *vi* (Measure 7), *no* (Measure 8), *vi* (Measure 9), *no* (Measure 10)

3. Bass: - - - - - (Measure 1)

B *espressivo, hervortreten*

Musical score for orchestra and choir, section B. The score consists of four systems of staves, each with three parts (1.S, 2.S, 3.S) for the upper voices, three parts (1.A, 2.A, 3.A) for the middle voices, and three parts (1.T, 2.T, 3.T) for the bass voices. The vocal parts include lyrics such as "bi - ba - mus", "bi - be re", "hu - ma - nus", "er - go", "no", "vi", and "est". The score includes dynamic markings like *f*, *mf*, *p*, *ff*, and *mmm*. Measure numbers 1.1 through 1.7 are indicated above the staves.

1.S 2.S 3.S

1.A 2.A 3.A

1.T 2.T 3.T

1.B 2.B 3.B

f *mf* *p* *ff* *mmm* *mf*

bi - ba - mus bi - be re hu - ma - nus er - go no vi est

bi - be re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus

no vi no vi no vi no

bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus

no vi no vi no vi no

hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be re hu - ma - nus est

er - go bi - ba - mus vi no

vi no

bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - be - re hu - ma - nus

er - go

C

1.S er - go bi - ba mus mmm

2.S no poco *f* vi no vi no

3.S est er-go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est er - go

1.A p ff mmm bi - be - re

2.A no vi no vi

3.A nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est

1.T p ff mmm mmm

2.T 8 no vi no vi no

3.T bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re

1.B bi - be - re hu - ma - nus est er - go go bi - ba - mus

2.B vi no vi no vi no

3.B bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

f espressivo, hervortreten

1.S *p* — *ff*

2.S vi — no — vi — no vi — no vi — *ff*

3.S bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

1.A re hu - ma - nus — est er - go bi - ba - mus mmm *p* — *ff*

2.A no vi — *ff*

3.A er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

ff espressivo, hervortreten

1.T *f* bi - be - re hu - ma - nus — est er - go bi - ba - mus

2.T vi — no vi — *ff*

3.T hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus — est er - go bi - ba - mus bi - ba - mus

1.B mmm *p* — *ff*

2.B vi — no vi — *f*

3.B bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma - nus — est er - go bi - ba - mus

cresc.

1.4 mmm — → (ooo) → aaa

2.4

3.4

D $J = J.$ ($J. = 54$)

1.S

$\frac{3}{4}$ p ff \flat .

mmm → (ooo) → aaa a vi - no vi - no vi - no vi - no

2.S

no vi - no a mmm sfz ff bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

3.S

mmm → (ooo) → aaa a mmm vi - - no vi - no

1.A

ff bi - ba - mus a vi - no vi - no vi - no vi - no

2.A

no vi - no a mmm sfz ff bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

3.A

er - go bi - ba - mus mmm vi - - no

1.T

ff hu - ma - nus a vi - no vi - no vi - no vi - no

2.T

no a vi - no bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

3.T

er - go bi - ba - mus vi - no

1.B

ff hu - ma - nus a vi - no vi - no vi - no vi - no

2.B

no a vi - no bi - be - re hu - ma - nus est er - go bi - ba - mus

3.B

bi - ba - mus a vi - no

E

1.S vi _____ no _____ vi _____ cresc.
2.S bi - be - re hu - ma - nus est
3.S bi - be - re hu - ma - nus est ba
1.A vi _____ no _____ vi _____ no _____ vi _____ no _____
2.A bi - be - re hu - ma - nus est
3.A bi - be - re hu - ma - nus est ba
1.T 8 vi _____ no _____ vi _____ no _____ vi _____
2.T 8 bi - be - re hu - ma - nus est cresc.
3.T 8 f bi be - re hu - ma - nus est cresc.
1.B vi _____ no _____ vi _____ no _____ vi _____ no _____
2.B bi - be - re hu - ma - nus est cresc.
3.B f bi be - re hu - ma - no _____ est cresc.

F

1.S vi — no — bi - be - re hu - ma-

2.S er - go bi - ba - mus bi - be - re hu - ma-

3.S mus — bi — ba — mus bi —

1.A vi — bi — be — re be —

2.A er - go bi - ba - mus bi - be — re —

3.A mus — ma - nus hu -

1.T no — bi — hu — ma — nus hu —

2.T er - go bi - ba - mus hu — ma — nus hu —

3.T 8 nus est er - go bi - ba - mus er — go — er.

1.B vi — bi — hu — vi — ni

2.B er - go bi - ba - mus hu — ma —

3.B 8 est er - go bi - ba - mus bi — ba — mus

1.S nus est er - go bi - ba - mus mmm → (ooo) → aaa
 2.S nus est er - go bi - ba - mus mmm → (ooo) → aaa
 3.S ba mus bi ba mus bi ba mus mmm → (ooo) → aaa

1.A re mmm → (ooo) → aaa
 2.A bi be re mmm → (ooo) → aaa
 3.A ma - nus hu - ma - nus mmm → (ooo) → aaa

1.T be re mmm → (ooo) → aaa
 2.T 8 ma nus hu ma nus hu ma nus mmm → (ooo) → aaa
 3.T 8 go er - go er - go mmm → (ooo) → aaa

1.B vi ni mmm → (ooo) → aaa
 2.B nus hu ma nus mmm → (ooo) → aaa
 3.B bi - ba - mus bi - ba - mus mmm → (ooo) → aaa

